МОУ СОШ №4

№12

Декабрь, 2012

Старшеклассник

Учителям, учащимся, родителям

Поздравляем победителей городских предметных олимпиад!

...может собственных Платонов
И быстрых разумом Невтонов
Российская земля рождать!

М.В.Ломоносов

В этом выпуске:

Звезда по имени «Сириус»	2-3
Итоги предметных олимпиад	4
Хотите учиться в "А-Элите"?	5
КВН: играют 10-классники	6-7
За здоровый образ жизни	8
«Гному» аплодирует Петербург	9
Наша мама Галя	10

ВНИМАНИЕ:

Объявляется конкурс

на лучшее оформление кабинета

к Новому году— ГОДУ ЧЁРНОЙ ЗМЕИ.

Спешите

принять участие!

Подведение итогов— 24.12.12

Звезда по имени «Сириус»

1 марта 2013 исполнится пять лет литературно-музыкальной гостиной «Сириус» Центра культуры и досуга «Полярная звезда».

Откуда такое название? Сириус - ярчайшая звезда, видимая с Земли; в переводе с латинского означает «мерцающая», с арабского - «сверкающая». Такое название для гостиной выбрано неслучайно – жизнь людей похожа на жизнь звезд: одни тускло мерцают, другие ровно горят, третьи ярко блещут.

Открывая гостиную, мы хотели создать атмосферу прекрасного, чтобы каждый мог приобщиться к изящным искусствам - музыке, литературе , живописи. Мы хотели служить сближению творческой интеллигенции города и молодежи. Одна из постоянных зрительниц «Сириуса» так расшифровала его название: *Самый Искренний, Радостный, Интеллектуальный, Успешный Союз любителей поэзии, музыки и просто хороших людей.*

На презентацию салона были приглашены авторы -исполнители творческого объединения бардов нашей области «Полуостров»: Елена Фомина, Евгений Шишкин, Андрей Королев, Александр Хараш. Вечер прошел на одном дыхании. У «Сириуса» появились верные поклонники. А пожелание «Полуострова»: «Да не иссякнут гости в Вашем доме! Умных и добрых людей Вам на долгие годы!» - воплотилось в жизнь.

Гостями «Сириуса» были Виктор Тимофеев – патриарх поэзии Заполярья, почетный гражданин города-героя Мурманска, стоявший у истоков возрождения празднования Дня славянской письменности и культуры в России; Марина Чистоногова – офицер-пограничник, лауреат многих литературных премий; Николай Колычев – один из лучших поэтов современной России; Дмитрий Коржов – литературный критик, журналист; поэты Николай Васильев и Татьяна Агапова. Частый гость наших заседаний - мурманский поэт, художник Александр Даниловский. Оленегорским ценителям прекрасного запомнилось и полюбилось творчество североморцев, представителей мончегорского «Цеха изящной словесности» . Много приятных минут подарили нам авторы-исполнители Юрий Хабаров (г. Санкт-Петербург). Александр Макаренков (Московская область), Александр Базанов, Виктор Кукушкин (Мурманск). Невозможно забыть великолепное выступление яркого мурманского баритона Геннадия Ру, который, к сожалению, в этом году ушел из жизни. И ещё многие талантливые, творческие люди побывали в гостях у «Сириуса».

Но не забываем мы и оленегорцев. В стенах гостиной прошли два творческих вечера члена литературного объединения «Жемчуга» Евгения Алексеева. Его тихая, задушевная поэзия имеет много поклонников среди горожан.

Благодаря «Сириусу», в городе проводился областной Праздник поэзии Заполярья, когда к нам съехались творческие силы из всех городов и поселков области; «Рубцовские чтения»; концертные программы в рамках областного фестиваля авторской песни «Дни В.Высоцкого на Кольской Земле» с участием Юлия Кима и других известных бардов России. Один из них

- москвич Алексей Витаков, поэт, музыкант, прозаик— признался, что оленегорская публика ему очень понравилась , и «Сириус» стал путеводной звездой для «Капитана Грея» - Северо-Западного фестиваля авторской песни и литературы малых форм. Это творческий проект Алексея Витакова. И вот уже два года «Капитан Грей» "совершает плавание" в Оленегорске. Кстати, каждый из вас может принять участие в этом конкурсе, ведь он ориентирован преимущественно на молодых авторов и музыкантов.

Но «Сириус» не смог бы сиять так ярко, если бы не заинтересованность и постоянное деятельное участие многих оленегорцев, в том числе Валерии Поповой, автора гимна «Сириуса» и многих песен на слова заполярных поэтов; О.И. Лукичевой, создательницы сайта Николая Колычева , педагогам и обучающимся детской музыкальной школы, народному коллективу русских народных инструментов «Метелица» - их выступления всегда праздник, они дарят нам мгновения красивой и чистой музыки.

Особые слова благодарности за многолетнее творческое сотрудничество педагогам вашей школы Е.А.Тихомировой, Е.И. Арнаутовой и Л.Д. Федосеевой. И, конечно, большое спасибо вам, ребята, за интерес, который вы проявляете к культурной жизни нашего края, за умение слушать, читать и понимать поэзию.

В этом творческом сезоне на сцене «Сириуса» выступали ученицы 10-11-х классов: Зонова Юлия, Хмелинина Диана, Никитина Татьяна, Потёмкина Алина. Кириллова Яна, Фёдорова Алина, Москаленко Ольга, Смирнова Настя, Нозикова Татьяна — читали стихи поэтов Владимира Смирнова и Евгения Алексеева.

Впереди у «Сириуса» новые встречи, и мы всегда рады видеть вас, дорогие друзья!

Закончить я хочу экспромтом, написанным Л.Д. Федосеевой на первом заседании нашей литературно-музыкальной гостиной:

Среди сует, забот и мишуры
Звезда поэзии зажглась на небосклоне.
Оставим игрища, забудем про пиры
И соберемся в «Сириус» - салоне.
Сбылась мечта интеллигентов всех времен:
В наш город маленький теперь слетятся Музы,
Оленегорск не будет обделен
Вниманьем самых творческих союзов!
Ура! Ура! Таланты, в гости к нам!
Мы ждем гостей – как воздуха и хлеба!
Пусть «Сириус» ведет нас по волнам
Духовности-
и пусть мы Узрим небо.

С.С. Чемоданова,
хозяйка гостиной
«Сириус», директор ЦКиД
«Полярная звезда».

Итоги предметных олимпиад

С 19.11.2012 по 07.12.2012 проходили городские предметные олимпиады по 18 дисциплинам:

биологии, информатике и ИКТ, обществознанию, литературе, экологии, английскому языку, технологии, географии, химии, физике, мировой художественной культуре, истории, основам безопасности жизнедеятельности, экономике, русскому языку, математике, физической культуре, праву.

В них приняли участие 178 обучающихся 8-11 классов нашей школы. 59 человек заняли призовые места или получили поощрительные призы.

По параллелям это выглядит так:

Результат	**11 кл.**	**10 кл.**	**9 кл.**	**8 кл.**	**Всего**
1 место	9	2	4	3	**18**
2 место	6	4	1	4	**15**
3 место	3	3	5	3	**14**
Поощрительный приз	4	3	2	3	**12**

Наиболее успешно выступили:

Сирица Фёдор, **8 А** (6 призовых мест!)

I место – обществознание, II – химия, история, русский язык,

III – физика, география

Обухова Ксения, **11 Г** (3 призовых места)

I место – литература, обществознание, III – право

Фридрих Дарья, **11 В** (2 призовых места)

II место – английский язык, III – русский язык,

поощрительный приз – информатика

Честь города на областных олимпиадах будут защищать **26 человек.**

Пожелаем им удачи!

Хотите учиться в «А-Элите»? Или путь в науку

Школа «А-Элита» существует в городе Мурманске с 1993 году. Она создана для победителей областных предметных олимпиад в рамках реализации Федеральной и региональной программ «Одаренные дети». Кто и чему учит там? Кто может стать учеником? И что даёт обучение в этой школе? Об этом мы попросили рассказать Смирнова Романа, ученику 10 класса В

Я обучаюсь в школе «А-Элита» с 2011 года. Это непросто, но очень интересно. Как и в нашем ресурсном центре, там существуют разные профили. Я занимаюсь на физико-математическом. Лекции нам читают профессора различных ВУЗов г. Мурманска, Москвы (Бауманский институт, МГУ). На практических занятиях мы решаем массу непростых олимпиадных заданий. Очные сессии проходят 3 раза в год, в остальное время-дистанционное обучение с использованием сайта «А-Элиты». В этой школе могут учиться все желающие: победители областных олимпиад и конференций—бесплатно, остальные—платно. Срок обучения—от одного года до пяти лет. После окончания школы выпускники получают сертификат, который позволяет поступить в ВУЗы области и России.

Что позволило мне стать учеником «А-Элиты»?

С 7 класса я начал заниматься научно-исследовательской деятельностью. Моя учительница математики Охотина Н.К. (21 школа) предложила написать работу про домино. На школьной конференции мы заняли 3-е место, а вот городскую я завалил. Следующее моё исследование по геометрии — «Несколько решений одной задачи» - оказалось более успешным: я победил на городской, а потом и областной научно-практической конференции и был зачислен в школу «А-Элита».Потом была поездка в лагерь для одарённых детей «Гандвиг» под Кандалакшей, Международный форум в Норвегии.

Что даёт обучение в школе? Умение нестандартно мыслить, общаться на научные темы. Привычку к самообразованию. За время обучения в «А-Элите» я приобрел много новых друзей, с которыми общаюсь до сих пор. Благодаря школе определился с будущей профессией.

Хочу пожелать всем ребятам успехов в их начинаниях, творческих побед, стремления к знаниям.

Кому интересно, сайт «А-Элиты»:

http://www.a-elita.net./

Клуб Весёлых и Находчивых: играют десятиклассники

23 ноября ученики 10-х классов после нескольких недель подготовки наконец-то приняли участие в конкурсе весёлых и находчивых, которого ждали очень-очень долго.

Зал был полон зрителей, которые очень хорошо поддерживали участников. Всё началось с приветствия. По жребию первой свою команду «Айболиты» представлял химико-биологический 10 класс Б, который запомнился зрителям «серной кислотой» — устрашающей сценой...

Вторым выступал соц-эконом (10А). Ребята представили свой профиль речёвкой и задорным девизом.

Команда соц-гума «USB-ГУМ» сразу попыталось перетянуть одеяло на себя: вместо приветствия ребята показали целый концерт..

Физмат (команда «Сила юмора») не отставал от других. Ребята показали смешную сценку «Экзамен по физике», над которой смеялись и учителя, и ученики. Всем запомнился Пётр Баютин: он продемонстрировал знание предмета самым оригинальным образом.

Удалась и разминка: ребята должны были придумать окончание к известным песням. Зрителям понравился баритон Осипова Никиты (10 В). С таким голосом и в физмате пропадает?!

Далее шёл конкурс капитанов. Тут нельзя не отметить Иванову Любу с Екатериной Михайленко, которые настолько интересно и весело представили форму своего математического профиля, что весь зал просто гудел от смеха. Также запомнилось выступление Артёменко Екатерины и Трапезниковой Валерии:

девушки очень ярко и увлекательно охарактеризовали форму своего гуманитарного профиля .

В этом году гвоздём программы стал великолепный канкан. Каждый профиль продемонстрировал свои танцевальные таланты. По мнению зрителей, самым ярким оказалось выступление команды «Экономисты» — артистичное, задорное, эмоциональное.

Все с нетерпением ждали домашнего задания. Нужно было переделать известные детские сказки на «профильный лад». Чего мы только не увидели! Разъярённого колобка в лице великолепного актёра Пети Баютина! Модную и грозную лису (Альбину Гангур) из сказки «Заячья избушка»! Прекрасную спящую красавицу (Кристина Перевалова)! Социально-гуманитарный класс представил сказку «Теремок» на новый лад. Весь зал оживился, когда

запел прекрасный певец Витас (Оля Москаленко).

И вот настал долгожданный момент выхода на сцену жюри, и мы наконец узнали победителя. Им оказалась команда «Сила юмора» (10 В). Это не было неожиданностью для зрителей: физмат вырвался вперёд с самого начала, и его шансы на победу были выше, чем у других. Второе место заняла команда «Экономисты» (10 А), а третье место разделили две команды «USB-ГУМ» (10 Г) и «Айболиты» (10 Б)

Большое спасибо всем игрокам за доставленное удовольствие, зрителям — за поддержку, членам жюри: Прядко Е.Г., Жогову А.А., Владыке Т. С. — за объективность, а организатору Артёменко Н.А. за подготовку такого замечательного мероприятия, которое помогло десятиклассникам сдружиться и почувствовать себя сплочёнными коллективами.

Ивашевская Виктория ,10 Г

Москаленко Ольга ,

Мы взяли интервью у самого «старого» жюри — Елены Прядко.

Елена, расскажите нам, каково столько лет подряд быть членом жюри на КВНе? Что вам больше всего запомнилось и нужно ли вообще проводить такие мероприятия ?

В состав жюри КВН меня приглашают с 2007 года. С удовольствием смотрю все выступления. Сколько талантов! Больше всего мне запомнились КВНы 2007, 2008, 2010 годов. Раньше шутки были добрее, актуальнее, а сейчас — все из Интернета. Конечно же, такие мероприятия нужно проводить чаще, они очень нужны. В них присутствует азарт игры, соперничество. КВН способствует выявлению лидеров, развитию творческих способностей ребят. Желаю успехов всем игрокам! Будьте оригинальнее!

За здоровый образ жизни

Вот уже несколько лет подряд проводится акция «Декада SOS». Инициатором проведения этой широкомасштабной акции была всемирная организация здравохранения. Цель декады — привлечение внимания общества к таким социальным проблемам, как СПИД, алкоголизм, наркомания и, конечно , табакокурение. И мы, активисты ГСДОО «Про-движение», не смогли остаться в стороне. Решили побывать в школах города и показать все неприглядные стороны такой вредной привычки, как курение, её негативные последствия

Члены «Про-движения» с театрализованным представлением выступили в школах №7, №21 и №4. Затем предложили школьникам выразить своё отношение к курению при помощи цветных наклеек. Радует, что большинство участников акции считает: курение—зло. Именно этот слоган был написан на большом плакате, под которым и прошло выступление активистов «Про-движения». Число антикурильщиков во всём мире растёт. Пусть и в нашем маленьком городе люди сознательно выбирают здоровый образ жизни. Надеемся, что наша акция способствовала этому. Давайте все вместе объявим курению бой!

Трапезникова В.,
ГСДОО «Про-движение».

7 декабря в ЦКиД «Полярная звезда» прошёл ежегодный открытый городской фестиваль молодёжного творчества «Планета жизни». Нас посетили ребята из разных школ, также были гости из Гаджиева и военнослужащие посёлка Высокий. В течение 12 часов гостей мероприятия ожидало множество интересных занятий и испытаний.

На образовательных площадках «Я в теме!», проводимых волонтёрами ОДД, ребята говорили о таких проблемах, как наркомания, ВИЧ, СПИД. Потом все стали участниками общей сессии «Социальная реклама». Любопытно было узнать, какие методы нужно использовать для создания рекламы, как добиться успеха. После небольшого перерыва, начали работать творческие лаборатории, где все желающие обучались мастерству хип-хопа, косоплетения, пластики и многому другому. Самым трудным было задание за короткое время создать социальный ролик. Заключительной частью проекта стал концерт «Так просто быть счастливым», который вызвал массу положительных эмоций, море улыбок.

Я считаю, что такие мероприятия необходимы: ребята из разных городов знакомятся друг с другом, получают навыки здорового образа жизни и учатся правильно поступать в той или иной ситуации.

Москаленко О., участница фестиваля «Планета жизни»

“Гному” аплодирует Петербург

С 5 по 8 ноября 2012 года в Санкт-Петербурге проходил Международный конкурс-фестиваль детского и молодежного творчества «Преображение», целью которого являлось выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей. Для нашего танцевального коллектива «Гном» было делом чести принять участие в этом конкурсе и проверить, на что мы способны.

Программа фестиваля была очень насыщенной и интересной: помимо конкурсов, поездка по ночному Петербургу, посещение Кунсткамеры, государственного музея «Эрмитаж», Казанского собора...

Мы встретились с бывшей участницей «Гнома», выпускницей школы 2012 года, а ныне студенткой Санкт-Петербургского горного института Валиевой Викторией. Она верила в нас и поддерживала на протяжении всего фестиваля!

...Вспоминаются веселые ночи в гостинице и тяжелые дни репетиций. Нам удалось войти в число лучших, мы покорили публику и профессиональное жюри. Сколько было эмоций, когда со сцены прозвучало, что танцевальный коллектив «Гном» стал ЛАУРЕАТОМ 1 СТЕПЕНИ в номинации «Эстрадный танец»! Сколько криков, слез и объятий — этого не передать словами!

Мы очень благодарны нашему руководителю Поповой Ларисе Николаевне за то, что она второй год подряд дает нам возможность показать свои таланты на столичной сцене.

Благодарны нашим родителям, которые оплатили эту поездку.

Девочки, огромное спасибо за победу, я люблю вас !

Трапезникова Валерия, 10 Г

Персона. Наша мама Галя

Рачинская Галина Васильевна. Мама Галя. Именно так её называют абсолютно все ребята в школе, а она в ответ улыбается. Невозможно представить нашу школьную жизнь без этой милой женщины. Каждую перемену она успевает накормить всех ребят, просто атакующих буфет. И ни одного резкого слова! Ни одного окрика!

Родилась Галина Васильевна в Вологодской области, детство прошло в селе Светица. В городе Кич закончила курсы продавцов и в 1979 году приехала на север. Начала работать во второй школе, а после закрытия – в школе №15, теперь это городской ресурсный центр. Вышла замуж, родила и вырастила двоих детей. Все живут в Оленегорске. Дочь Ирина — медсестра в городской больнице, сын Сергей — работник комбината. Семья, в которой росла Галина Васильевна, была очень большой: 11 человек -7 сестёр и 4 брата. Они очень дружны и по сей день.

Некоторое время Галина Васильевна работала директором сельского дома

культуры. Я думаю, вас это нисколько не удивляет, так как можно только позавидовать неутомимости и изобретательности этого замечательного человека. Она всегда душа компании, знает, по словам друзей, неимоверное количество смешных частушек, поэтому после общения с ней хорошее настроение на весь день вам гарантировано!

У многих ребят в школе я спрашивала: «За что вы любите нашу маму Галю?"

В ответ мне перечисляли самые лучшие качества, которыми может обладать человек: заботливая, общительная, улыбчивая, щедрая. Но одно меня очень рассмешило: каждый второй добавлял: «Не забудь написать, что наша тётя Галя в долг разрешает покупать». Это, действительно, так: она доверяет ребятам, и никто из них никогда её не подвёл!

Спасибо вам от всех нас, мама Галя!

Диана Панас, 10В

Знакомьтесь: 10 В

Почти полгода мы проучились вместе. Поначалу чувствовали себя неуютно, каждый вспоминал свой прежний класс. Мы пересекались только на уроках; раздавая тетрадки, путали имена и фамилии одноклассников. Иногда даже не здоровались..

Со временем все изменилось. Сейчас мы активно общаемся друг с другом, стараемся поддерживать дружеский настрой в отношениях. Конечно же, нас сблизил КВН, ведь в кратчайшие сроки, буквально за полтора дня, мы сделали то, что другие классы делали месяц, а то и больше. И даже заняли 1 место!

Сегодня 10В – это сплочённый коллектив. 29 умных (всё-таки физмат!), весёлых, талантливых, артистичных, стильных, общительных, харизматичных личностей! Да-да, это всё про нас, разве не похоже? Такими мы видим себя. Учителям, кажется, мы тоже нравимся – отмечают нашу серьёзность, воспитанность, работоспособность; но временами они видят нас шумными и непослушными (бывает и такое). В нашем коллективе есть ребята, которые реализуют себя не только в точных науках, но и в творчестве. Предлагаем вашему вниманию их работы.

Исмаилова Сима.

Рис. Смирнова Влада

Плохо рифмуешь.

Плохо рифмуешь - это не беда,
Все придет, не печалься никогда.

Все приходит, как прибоя волна,
Все уйдет когда-то навсегда,
Не останься с корытом одна.

Когда видишь танец листьев
на ветру,
Или слышишь голос музы
поутру,
Рифмуй, как в последний раз,
Ведь жизнь одна—
и дан нам шанс.

Валентин Кулёв

Максим Максименко

Да, я согласен :
Любовь и влюбленность не одно
и то же.
Но в одном я уверен точно;
Эти вещи взаимосвязаны.
Без одного другого не будет -
Этим всё сказано.
У меня всегда есть , что тебе
сказать ,
Просто рядом я начинаю чаще
дышать,
перестаю скучать ,
Моя любовь к тебе подобна
лесному пожару
И бескрайнему океану-
Такая же неукротимая , такая же
бескрайняя
И такая же глубокая .
Солнце , ты ведь теперь
не одинокая ?!
Так скажи , хочешь ли ты , чтобы
именно я
Развеял твоё одиночество ?
Или это судьба-пророчество ?
Твои звездные глаза, райская
улыбка , а волосы ....
Словно небесная пелена,
Заставили меня влюбиться !
И в своей любви к тебе
Ничто не заставит меня
усомниться .
Ты подобна звезде ....
Всегда и везде
я буду думать только о тебе .
Почему я пишу?
Потому что живу .
Почему я живу?
Потому что люблю!
Люблю и только тебя ,
Сие правда, без сомнения !
И буду любить ,
пока моя душа
не придет в забвение.

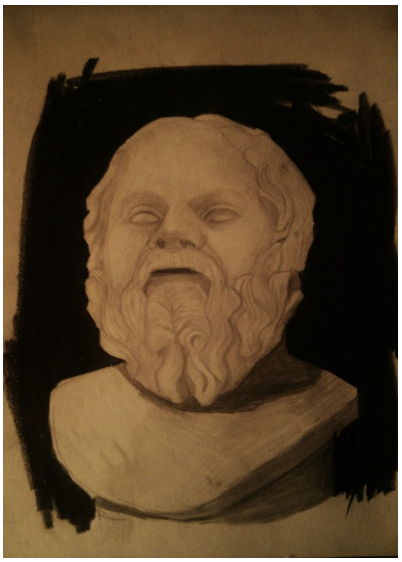

Рис. Смирнова Ивана

Записки меломана

Приветствую!

Меня зовут Максим, я учусь в 10 классе В. Сам я музыкант, ну и, если можно так сказать, поэт. Увлекаюсь игрой на электрогитаре, люблю петь, люблю экстремальный спорт. Я меломан и теперь буду вести эту рубрику: рассказывать о различных музыкальных жанрах...

Начнём со всеми известного нам "Rock and roll". Появился этот жанр в США в начале 50-х годов, но до сих пор многие меломаны слушают музыку этого жанра. Его древность не мешает ему оставаться популярным.

Рок-н-ролл явился результатом синтеза различных стилей американской музыки. Почти одновременно, независимо друг от друга, неизвестные никому белые и черные музыканты американского Юга стали смешивать ритм-энд-блюз, буги-вуги, кантри и госпел, добиваясь неведомого до того звучания. Билл Хейли вовсю использовал афроамериканский сленг в начале 1950-х гг. в своих ритмичных песнях, построенных на кантри с примесью джаза и буги-вуги. Его два сингла «Rock Around the Clock» (записан в апреле 1954 года) и «Shake, Rattle and Roll» сыграли решающую роль в массовой популярности рок-н-ролла, до того бывшего лишь музыкальным экспериментом, известном только слушателям местных радиостанций.

Несмотря на то что нельзя чётко обозначить временное начало данного стиля, специалисты часто отдают первенство рок-н-ролла песне «Rocket 88», записанной в исполнении группы Айка Тёрнера в мемфисской студии Сэма Филлипса в марте 1951 года.

Считается, что термин «рок-н-ролл» в его современном понимании был введён в обиход Аланом Фридом, энергичным диск-жокеем из Кливленда, много сделавшим для популяризации новой музыки, которая в то время встречала достаточно широкий отпор со стороны консервативного общества США.

Рок-н-ролл явился первым стилем в современной популярной музыке, развитым и играемым наравне как белыми, так и негритянскими исполнителями, что в итоге привело частично к снижению расовой накалённости тех лет. Помимо песен, изначально написанных в новом стиле, ранние исполнители рок-н-ролла также весьма обильно исполняли старые блюзы, кантри, джазовые номера, народные песни — придавая им однако стилистику рок-н-ролльного звучания.

Классическое звучание рок-н-ролла было

Рок-н-ролл

сформировано в 1954—55 годы, когда Билл Хейли, Элвис Пресли, Чак Берри, Литл Ричард и Фэтс Домино записывали песни, за-

ложившие основу рок-н-ролла. Каждый из этих уникальных музыкантов привносил нечто особенное в новую музыку: Элвис Пресли смело экспериментировал с кантри и блюзом; Фэтс Домино наконец-то доказал, что его новоорлеанское пианинное буги-вуги и было рок-н-роллом; ураганный ритм и неистовые вопли пианиста Литла Ричарда стали воплощением бунтарского характера рока, а гитарные аккорды и остро умные тексты Чака Берри стали примером для бесчисленных подражаний. Олицетворением рок-н-ролла всё же до сих пор является Элвис Пресли, наречённый «королём рок-н-ролла» ещё в 1956 году и оказавший огромное музыкальное и стилистическое влияние на молодое поколение не только Америки, но всего мира.

Американский рок-н-ролл проник в СССР ещё в середине 1950-х гг., хотя его советские слушатели составляли весьма узкую группу людей. Первые, весьма малочисленные, рок-н-ролльные исполнители в СССР, игравшие, как правило, англоязычные хиты, появились в начале 1960-х гг. в Прибалтике, Москве и Ленинграде. Их музыка носила любительский характер, и в скором времени в их репертуаре собственно рок-н-ролл был смещён «британским вторжением» (песни The Beatles, The Rolling Stones и т. п.). На официальном уровне рок-н-ролл игнорировался, хотя нередко был предметом антизападной пропаганды. Парадоксальным образом, твист оказался вполне приемлемым и популярным жанром. На русском языке рок-н-ролл, в его традиционном понимании стали играть с конца 1960 Самыми известными группами этого направления в то время были «Зоопарк», «Мифы», «Санкт-Петербург»

Над выпуском работали: Хмелинина Д., Трапезникова В., Москаленко О, Дарий А, Ивашевская В, Панас Д.

Куратор: Федосеева Л.Д.